**Syslík a šála**

„Mamí!“ ozvalo se z předsíně, „nevíš, kde mám šálu?“

„Mami přece není doma,“ připomenul od televize pan Sysel. „Šálu máš tam, kam sis ji na jaře uložil. Hledáš dobře?“

„Hledám přímo pečlivě,“ hlásil Syslík, který ze židle nahlížel do krabic na skříni a vytahoval jedno po druhém zimní oblečení, které mu většinou už bylo malé.

„Proč vlastně hledáš šálu, když od Ježíška nosíš ten nový rolák?“ zajímalo otce.

„Protože zítra jedeme se Želvičkami na dvoudenní výpravu do hor, kde budeme získávat vlčka Lyžař – Lyžařka. Já teda chci být spíše lyžař než lyžařka, ale tu šálu k tomu potřebuju,“ vysvětloval Syslík. „On nám Galapák nadiktoval, co všechno s sebou máme vzít, a je tam i kulich a šála.“

Ještě chtěl dodat, že želvě je poslušné, ale na to už neměl čas. V jedné z horních krabic zahlédl šálu, zatáhl za její konec a tím to na sebe všechno s velkým rachotem shodil. Šálu sice z ruky nepustil, ale ta se někde nějak zachytila a začala se párat. Když pak za ni tahal, zbylo mu v ruce jen jedno předlouhé tlusté vlákno.

„Tak, a pojedeš bez šály,“ smál se pan Sysel, který přišel Syslíka vyhrabat ze sutin.

„To nejde, Galapák řekl šálu a já vím, že želvě se nikdy nepoddá samo sobě, ale zkušenému starému želvákovi,“ posmrkával Syslík.

„Tak hele,“ zvážněl pan Sysel, „bulet mi tady nebudeš. K Želvičkám chodíš, aby z tebe nebyl nekňuba, nemotora a nemehlo. Pamatuješ si ještě, jak jsme pletli na prstech řetízek?“

„Jo,“ pamatoval si Syslík.

„Tak já tě teď naučím, jak se ty řetízky proplétáním pospojují vedle sebe.“

„Jo?“ zajímalo Syslíka.

„Jo. A až těch řetízků bude vedle sebe dost, bude z toho šála.“

A pan Sysel ukazoval a Syslík proplétal a občas se spletl, takže trochu páral a zase znovu proplétal, ale asi za hodinu držel v ruce něco mezi chomoutem na malého koně a obojkem na velkého psa.

„Dobrý, ne?“ usmál se na výrobek pan Sysel. „To víš, já také chodil k Želvičkám.“

Ráno Syslík odjel na výpravu a tatínek uklízel předsíň, aby maminka neomdlela, až se vrátí. Ke svému údivu zjistil, že posbírané věci se už do krabic nikdy nevejdou, i když v nich předtím byly.  Stihl to právě tak do nedělního večera, kdy se vrátila nejen maminka, ale i zářící Syslík.

„Tak co, ulovil jsi vlčka?“ ptal se ho pan Sysel.

„Ulovil, a hned dva,“ chlubil se Syslík.

„Lyžaře a lyžařku?“

„Ne, lyžaře a pletení. Já to o té šále řekl Galapákovi a on si ji prohlédl a uznal mi za to rukodělného vlčka. Jsem pletař.“

„Jen jestli nejsi popletař,“ smál se tatínek.

Píše: Vezír, ilustrace: Milan Lesniak - Barva